

Litterarische Volkshefte. Gemeinverständliche Aufsätze
über litterarische Fragen der Gegenwart. Herausgegeben
von Eugen Wolff und Leo Berg. No. 1 -
Berlin. Richard Eckstein Nachfolger. 8°

- No. 1. Eugen Wolff. Oscar Blumenthal der Dichter des deutschen
Theaters und der deutschen Presse. zweites Tausend. 38l.
- " 2. Leo Berg. Henrik Ibsen und das Germanenthum in der
modernen Litteratur. 48l.
- " 3. Julius Hart. Julius Wolff und die „moderne“ Min-
nepoesie. 47l.
- " 4. Heinrich Bulthaupt. Dumas, Sardou und die jetzige
Franzosenherrschaft auf der deutschen Bühne. 42l.
- " 5. Eugen Wolff. Die jüngste deutsche Litteraturströmung
und das Princip der Moderne. 1888. 48l.
- " 6. Wolfgang Kirchbach. Was kann die Dichtung für die
moderne Welt noch bedeuten? ! 1888. 42l.
- " 7. Leo Berg. Ernst von Wildenbruch und das Preussenthum
in der modernen Litteratur. 1888. 48l.
- " 8. Max Koch. Was kann das deutsche Volk von Richard
Wagner lernen? 1888. 45l.

- No. 9. Alfred Riese. Theodor Storm und der moderne Realismus. 1888. 44l.
10. Georg Brandes. Emile Zola. 1889. 30l.